


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
факультета культуры и искусства
от «18» июня 2020 г., протокол №12/217

Председатель _____ / Т.А.Ившина /
(подпись) _____ 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Введение в специальность
Факультет	Культуры и искусства
Кафедра	Журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения
Курс	1

Направление (специальность): **031300 «Журналистика» (бакалавриат)**
(код направления (специальности), полное наименование)

Направленность (профиль/специализация): **Конвергентная журналистика**
(полное наименование)

Форма обучения: **очная**
(очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются))

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2020 г.**

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Самарцев О.Р.	Журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения	Зав. кафедрой, д.ф.н.

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения
_____/О.Р. Самарцев/ (подпись) _____ (ФИО)
«15» июня 2020 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: подготовка студентов к работе в средствах массовой информации информационной направленности в качестве журналиста.

Задачи освоения дисциплины:

- 1) создать базу для дальнейшего приобретения и закрепления навыков работы в средствах массовой информации;
- 2) изучить социальные и исторические предпосылки возникновения журналистики;
- 3) изучить социальную роль СМИ;
- 4) изучить систему СМИ как часть информационной системы России;
- 5) сформировать представление о формах реализации профессии журналиста;
- 6) научить студентов видеть взаимосвязь между творческими, организационными процессами в СМИ;
- 7) Дать представление о современном состоянии и перспективах развития журналистики как социальной системы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Данная учебная дисциплина входит в раздел «Б 1. Базовая часть» ФГОС по направлению подготовки 42.03.02.62 Журналистика. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра «Основы теории журналистики». Данная учебная дисциплина позволяет представить систему журналистики в соответствии с современными условиями в совокупности социальных, профессиональных, этических и экономических факторов ее развития.

Данная учебная дисциплина не только знакомит студентов с основами современных и традиционных представлений о журналистике, но и создает базу для применения изученного материала в дальнейшей профессиональной деятельности.


Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- знание базовых профессиональных понятий и определений в области массовой информации;
- способность использовать нормативные правовые документы в сфере СМИ, авторского права;
- способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук применительно к СМИ;
- способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы общества;
- способность оценки и высказывания суждений относительно заданной темы;
- Знать традиционные форматы медиа и жанры СМИ.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:

- «Основы журналистской деятельности»;
- «Конвергентная журналистика»;
- «Правовые основы журналистики»;
- «Основы тележурналистики»;


а также для прохождения производственных практик, подготовки творческого досье и прохождения государственной итоговой аттестации.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты, и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Знать: отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ Владеть навыками осуществления подготовки журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.1 (общий по УГНС) Знать: совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях Владеть ОПК-5.2: (по направлению подготовки Журналистика). Методами осуществления своих профессиональных журналистских действий с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы.
ОПК-6 Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6.1 (общий по УГНС). Знать принципы отбора для осуществления профессиональной деятельности необходимого технического оборудования и программного обеспечения ОПК-6.2 (по направлению подготовки Журналистика). Владеть Эксплуатацией современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта
ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной	ОПК-7.1 (общий по УГНС). Знать цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности ОПК-7.2 (по направлению подготовки Журналистика). Владеть методами поиска корректных творческих приемов

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

ответственности	при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста
ПК-5 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	<p>ПК-5.1 Знать этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p>Владеть следующими навыками:</p> <p>ПК-5.2 Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий</p> <p>ПК-5.3 Использует современные редакционные технологии в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта</p>

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 4 ЗЕТ.


4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах):

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения – очная)				
	Всего по плану	в т.ч. по семестрам			
		1	2	3	4
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	-	72	-	-	-
Аудиторные занятия:					
• лекции	36	-	-	-	-
• семинары и практические занятия	36	-	-	-	-
• лабораторные работы, практикумы	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа	72	-	-	-	-
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	тестирование, устный опрос, защита лабораторной работы	-	-	-	-
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	экзамен	-	-	-	-
Всего часов по дисциплине	144	144	-	-	-


4.3. Содержание дисциплины (модуля). Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения – очная

Название разделов и	Всего	Виды учебных занятий	Форма
---------------------	-------	----------------------	-------

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

тем		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	текущего контроля знаний
		лекции	практические занятия, семинары	лабораторные работы, практикумы			
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
1. Журналистика как система		6	6		12	12	тестирование, устный опрос, эссе
2. Специфика работы журналиста в современных СМИ		6	6		12	12	тестирование, устный опрос, доклад на семинаре, деловая игра
3. Журналистика в информационном обществе		6	6		12	12	тестирование, устный опрос, доклад на семинаре
4. Профессия – журналиста. Виды, профессиональные качества, функции		6	6		12	12	тестирование, устный опрос, доклад на семинаре
5. Современное состояние и перспективы развития журналистики		6	6		12	12	тестирование, устный опрос, доклад на семинаре
6. Место журналистики в современном		6	6		12	12	тестирование, устный

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

медиапространстве							опрос, доклад на семинар е
ИТОГО:	144	36	36		72	72	-

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Тема 1. Журналистика как система

Социальные предпосылки возникновения журналистики. Технологические предпосылки возникновения журналистики. Журналистика в современную эпоху. Роль и место журналистики в современном обществе. Функциональные изменения в системе журналистики. Журналистика и гражданское общество.

Тема 2. Специфика работы журналиста в современных СМИ

Типология современных СМИ. Профессия журналиста – исторические и онтологические аспекты. Журналист в информационную эпоху. Новые профессии в СМИ. Новые форматы. Универсальный журналист в конвергентных СМИ.

Тема 3. Журналистика в информационном обществе

Специфика информационного общества. Новые технологии и социальные процессы. Изменение системы СМИ в информационном обществе. Компетенции современного журналиста. Технологический детерминизм современных СМИ. Трансформация средств и конвергенция в современных СМИ. Информационные компетенции журналиста. Мультимедийные технологии.

Тема 4. Профессия – журналиста. Виды, профессиональные качества, функции

Профессиональные качества журналиста, профессиограмма. Формирование журналиста, как личности. Социальная позиция журналиста. Профессиональные компетенции. Журналистское образование. Работа журналиста в печатных, электронных и сетевых изданиях. Работа в социальных сетях. Дата-журналистика. Виды журналистских профессий: репортер, корреспондент, редактор, обозреватель, комментатор, ведущий теле-радиопрограмм. Новые профессии: контент-менеджер, билд-редактор, SMM-менеджер, продюсер мультимедиа. Функции журналиста в редакционном коллективе. Работа в конвергентной редакции, универсальный журналист. Стрингер.

Тема 5. Современное состояние и перспективы развития журналистики

Тенденции развития современной журналистики. Глобализация социальных и информационных процессов. Трансформация профессии. Специфика работы в конвергентной среде. Цифровые тенденции в журналистике. Роботизация и искусственный интеллект. «Виртуализация» информационных процессов.

Тема 6. Место журналистики в современном медиапространстве

Журналистика в системе социальных институтов. «Четвертая власть» и эффект CNN. Журналистика и блогосфера. Гражданская журналистика. Социальные сети. «Освобожденное авторство». Маркетинговые и PR коммуникации и журналистика. Нативная реклама. VR и AR технологии в журналистике, иммерсивная журналистика. Особый статус журналиста. Ответственность журналиста перед обществом.


7. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Журналистика как система.

Форма проведения – семинар, дискуссия, эссе

Вопросы по теме (для обсуждения на занятии, для самостоятельного изучения).

1. Основные мировые тенденции развития информационно-коммуникационных технологий и СМИ.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

2. Технологические условия и причины появления новых форматов медиаактивности.
3. Социальные и экономические предпосылки возникновения журналистики.
4. Основные функции журналистики.
5. Журналистика и пражурналистика.
6. Этапы развития журналистики.

Тема 2. Специфика работы журналиста в современных СМИ

Форма проведения – семинар, дискуссия

Вопросы по теме (для обсуждения на занятии, для самостоятельного изучения).

7. Основные типы современных СМИ.
8. Как возникают новые профессии журналиста.
9. С какими новыми форматами работает современный журналист.
10. Кто такой универсальный журналист
11. Что такое конвергентное СМИ и конвергентная редакция.

Тема 3. Журналистика в информационном обществе

Форма проведения – семинар, дискуссия, эссе

Вопросы по теме (для обсуждения на занятии, для самостоятельного изучения).

1. В чем заключается специфика информационного общества.
2. Как новые технологии влияют на социальные процессы.
3. Как изменилась системы СМИ в информационном обществе.
4. Какими компетенциями должен обладать современный журналист.
5. В чем заключается и как происходит конвергенция в современных СМИ.
6. Что такое мультимедийные технологии.

Тема 4. Профессия – журналиста. Виды, профессиональные качества, функции

Форма проведения – семинар, дискуссия

Вопросы по теме (для обсуждения на занятии, для самостоятельного изучения).

1. Какими профессиональными качествами должен обладать журналист.
2. Как происходит формирование личности журналиста
3. Что такое и как проявляется в профессиональной деятельности социальная позиция журналиста.
4. Каким образованием должен обладать журналист. Профессиональное образование и профессиональные стандарты.
5. Специфика работа журналиста в печатных, электронных и сетевых изданиях.
6. Специфика работа в социальных сетях.
7. Каковы функции традиционных видов журналистских профессий: репортер, корреспондент, редактор, обозреватель, комментатор, ведущий теле-радиопрограмм.
8. В чем заключается работа журналиста в новые профессиях: контент-менеджер, билд-редактор, SMM-менеджер, продюсер мультимедиа. Кто такой универсальный журналист.

Тема 5. Современное состояние и перспективы развития журналистики

Форма проведения – семинар, дискуссия


Вопросы по теме (для обсуждения на занятии, для самостоятельного изучения).

1. Какие тенденции развития современной журналистики влияют на СМИ.
2. В чем заключается и как проявляется процесс глобализации социальных и информационных процессов в современном мире и как это влияет на журналистику.
3. Как цифровые технологии оказывают влияние на журналистику.
4. Как влияют на журналистику роботизация и искусственный интеллект.
5. Что такое «виртуализация» информационных процессов

Тема 6. Место журналистики в современном медиaprостранстве

Форма проведения – семинар, дискуссия

Вопросы по теме (для обсуждения на занятии, для самостоятельного изучения).

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

1. Каково место и роль журналистики в системе социальных институтов.
2. Что такое «Четвертая власть» и эффект CNN.
3. Как взаимодействуют журналистика и блогосфера.
4. В чем отличие и в чем сходство «гражданской журналистики» и традиционной.
5. Какова роль социальных сетей для современных СМИ.
6. Что такое «Освобожденное авторство» в чем сказывается влияние этого эффекта на журналистику.
7. Как влияют на журналистику маркетинговые и PR коммуникации, пропаганда.
8. Что такое нативная реклама.
9. Как в журналистике используют VR и AR технологии, что такое иммерсивная журналистика.
10. В чем заключается ответственность журналиста перед обществом.

8. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП.


9. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ, ЭССЕ

Темы эссе:

1. «Почему я хочу стать журналистом» (оценивается мотивация, социальная позиция, аргументированность, структура) – 3500-5000 знаков
2. «Становление журналиста» (на примере известного журналиста, оценивается глубина изучения материала, аналитичность, аргументированность, структура) – 3500-5000 знаков

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

3. Основные мировые тенденции развития информационно-коммуникационных технологий и СМИ.
4. Социальные и экономические предпосылки возникновения журналистики.
5. Основные функции журналистики.
6. Журналистика и пражурналистика.
7. Этапы развития журналистики.
8. Основные типы современных СМИ.
9. Новые профессии журналиста и новые типы СМИ.
10. Специфика информационного общества.
11. Влияние новых технологий на социальные процессы и журналистику.
12. Изменения системы СМИ в информационном обществе.
13. Компетенции современного журналиста.
14. Конвергенция в современных СМИ.
15. Что такое мультимедийные технологии.
16. Профессиональные качества журналиста. Профессиограмма журналиста
17. Социальная позиция журналиста.
18. Специфика работа журналиста в печатных, электронных и сетевых изданиях.
19. Специфика работа в социальных сетях.
20. Журналистские профессии: репортер, корреспондент, редактор, обозреватель, комментатор, ведущий теле-радиопрограмм.
21. Работа журналиста в новых медиа: контент-менеджер, билд-редактор, SMM-менеджер, продюсер мультимедиа. Кто такой универсальный журналист.
22. Основные тенденции развития современной журналистики.
23. Роботизация и искусственный интеллект – их влияние на журналистику.
24. Место и роль журналистики в системе социальных институтов.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		


25. «Четвертая власть» и эффект CNN.
26. «Гражданская журналистика» и традиционные СМИ.
27. Роль социальных сетей для современных СМИ.
28. Влияние на журналистику маркетинговых и PR коммуникаций и пропаганды.
29. VR и AR технологии в журналистике. Иммерсивная журналистика.
30. В чем заключается ответственность журналиста перед обществом.

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019 г.).

Форма обучения – очная.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Тема 1. Журналистика как система	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче зачета • Написание эссе 	4	тестирование, устный опрос, зачет
Тема 2. Специфика работы журналиста в современных СМИ	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка материалов для участия в семинарском занятии; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче экзамена 	8	тестирование, устный опрос, участие в семинаре, зачет
Тема 3. Журналистика в информационном обществе	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка материалов для участия в семинарском занятии; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче экзамена 	8	тестирование, устный опрос, участие в семинаре, зачет
Тема 4. Профессия – журналиста. Виды, профессиональные	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; 	8	тестирование, устный опрос, участие в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

качества, функции	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче экзамена • Написание эссе 		семинаре, зачет
Тема 5. Современное состояние и перспективы развития журналистики	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка материалов для участия в семинарском занятии; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче экзамена 	8	тестирование, устный опрос, участие в семинаре, зачет
Тема 6. Место журналистики в современном медиапространстве	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка материалов для участия в семинарском занятии; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к сдаче экзамена 	8	тестирование, устный опрос, участие в семинаре, зачет

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


Список рекомендуемой литературы:

основная:

1. Самарцев, О. Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) : учебное пособие для вузов / Самарцев О. Р. , под общ. ред. Я. Н. Засурского. - 4-е изд. - Москва : Академический Проект, 2020. - 528 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2672-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126728.html>
1. Познин, В. Ф. Техника и технология СМИ. Радио- и тележурналистика : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Ф. Познин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00656-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433815>
2. В творческой лаборатории журналиста : учебно-практическое пособие для студентов вузов / составители В. М. Кривошеев, под редакцией В. М. Кривошеев. — Москва : Логос, 2016. — 192 с. — ISBN 978-5-98704-576-3. — Текст : электронный // ЭБС IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66420.html>

дополнительная:

3. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 341 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-06108-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441610>
4. Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов [и др.] ; под редакцией С. Балмаева, М. Лукиа. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-7525-3084-5. — Текст : электронный // ЭБС IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75003.html>
2. Головлева, Е. Л. Теория и практика современной коммуникации : учебник для вузов / Е. Л. Головлева, Д. А. Горский. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2017. — 192 с. — ISBN 978-5-906912-92-3. — Текст : электронный // ЭБС IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/74742.html>
3. SMM и SEO-технологии : учебное пособие / Ю. П. Беленькая, А. Ю. Бережнов, А. С. Новикова, П. И. Срыбная. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 62 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // ЭБС IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92670.html>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

журналы/ ООО ИВИС. - Электрон. дан. - Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>.

4. **Национальная электронная библиотека** [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://нэб.рф>.

5. **Электронная библиотека диссертаций РГБ** [Электронный ресурс]: электронная библиотека/ ФГБУ РГБ. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dvs.rsl.ru>.

6. **Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. Информационная система **Единое окно доступа к образовательным ресурсам**. Режим доступа: <http://window.edu.ru>.

6.2. Федеральный портал **Российское образование**. Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

7. **Образовательные ресурсы УлГУ:**

7.1. Электронная библиотека УлГУ. Режим доступа: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>.

7.2. Образовательный портал УлГУ. Режим доступа: <http://edu.ulsu.ru>.

8. **Профессиональные информационные ресурсы:**

8.1. Курс Оксаны Силантьевой. <https://silamedialab.ru/>

8.2. Библиотека Сделано.Медиа <https://sdelano.media/>

8.3. Журнал "Журналист" <https://jrnlst.ru>

8.4. Центр защиты прав СМИ <https://mmdc.ru/>

8.5. Медиатулбокс <http://mediatoolbox.ru>

Согласовано:

Заш. нач. УМОБ | *Ключкова АВ* | *[Подпись]* 25.05.2020
 Должность сотрудника УИТиТФИО ФИО Подпись дата

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


Медиацентр (мультимедиа-лаборатория) для проведения лабораторных занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитория укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лабораторных занятий оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории, фото-видео и компьютерной техникой для производства мультимедиа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

Разработчик



(подпись)

зав. кафедрой

(должность)

О.Р. Самарцев

(ФИО)